

DOSSIER DE PRÉSENTATION



Compagnie la belle étoile
contact@compagnielabelleetoile.fr
diffusion@compagnielabelleetoile.fr
07 67 390 398
<http://compagnielabelleetoile.fr>
5 rue JP de Bollardièrre
44600 Saint-Nazaire
siret: 88414478100013

Licences spectacles: 2-202003721 - 3-2020004585

La compagnie :

La belle étoile est une compagnie de théâtre professionnelle basée à Saint-Nazaire et née en 2020.

Elle crée des spectacles qui font du bien pour tout public et propose des interventions d'éducation artistique. Elle joue avec le théâtre corporel, le chant, le théâtre d'objets ou le théâtre d'ombres. Inspirée par l'humain, ses créations interrogent le sensible aussi bien dans nos relations que dans notre rapport à la nature.

À la croisée de la communication bienveillante et de l'éducation populaire, la belle étoile œuvre à l'éducation et au vivre-ensemble à travers ses créations artistiques...



À l'origine, 4 femmes passionnées de culture et de spectacle se réunissent autour d'un projet commun : la compagnie la belle étoile : Anne-Lise Boiteau, professeure de yoga, Gaëlle Lautru, comédienne et metteuse en scène, Maiwenn L'Hostis, naturopathe et réflexologue plantaire, Violaine Roy, coordinatrice du tiers-lieu Le Jardin et éducatrice somatique par le mouvement.

Par ailleurs, la compagnie la belle étoile travaille et crée des partenariats locaux sur le territoire de St-Nazaire. Elle collabore notamment avec les associations Les Pieds dans l'PAF, Santé co-créative, Projet 9, tiers-lieu artistique sur Saint-Nazaire, les maisons de quartier de St-Nazaire, et bien d'autres organismes comme l'AFEV, le CEF, l'OSCM,



Les créations :



**Spectacle jeune public - 3/6ans -
Création 2020**

Soutenu par le Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire.

Une étoile dans ma valise est avant tout un conte. Une histoire qui parle de la nuit, de la peur de la nuit, qui parle donc aux tout-petits. Comment briller quand on est une étoile et qu'on a trop peur de la nuit ?

Sorti d'une valise timide, un monde apparaît : c'est celui d'une petite étoile perdue en plein jour. Avec l'aide de la vieille lune sage, elle va accueillir ses émotions et dépasser sa peur de la nuit pour oser grandir, oser s'accomplir.

Une dose de théâtre d'objets, quelques notes de guitare, le conte se transforme en théâtre et en chansons. Une bulle de douceur pleine de poésie pour les tout-petits, un spectacle comme une histoire du soir pour entrer dans la nuit tranquillement.



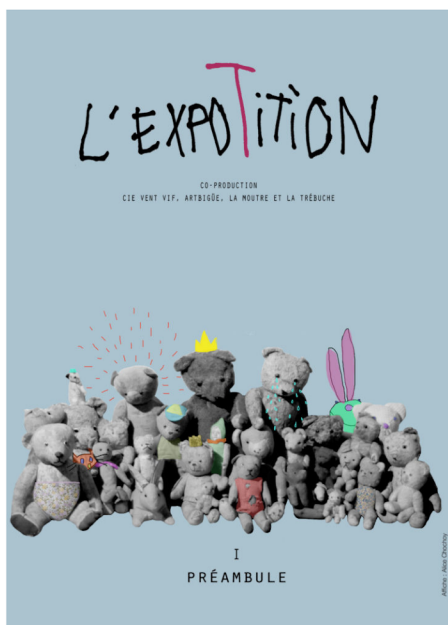
**Déambulation théâtralisée en chanson tout public à partir de 5 ans
Création 2021**

Soutenu par la mairie de Saint-André-des-Eaux et Besné

Le tremble et le papillon est une ode à la nature. Une balade sensible semée d'improvisations sensorielles et de chansons inspirées.

Partez pour une aventure poétique interactive. Entre concert et balade théâtralisée, une experte en vibration et une garde-champêtre qui murmure à l'oreille des arbres, vous emmène dans une douce folie.

Surprenez-vous à improviser, respirez et laissez-vous conter l'incroyable rencontre d'un tremble et d'un papillon...



L'ExpoTition est une balade dans l'œuvre d'Alan Alexander Milne, l'auteur du célèbre Winnie, restituée au plus près.

Dans un décor de papier, comme immergées dans l'univers du livre et des dessins de l'illustrateur Shepard, les cinq comédiennes s'échangent les rôles en alternance des différents personnages. Venez re-découvrir ces textes d'une grande puissance évocatrice, subtil, drôle et philosophique.

La dramatique des histoires paraît banale, souvent absurde, mais ce n'est qu'apparence ! Elle soulève avec finesse et humour nos questions existentielles, la place du savoir, de la connaissance, de la différence, du paraître.

Spectacle tout public à partir de 6 ans

Création 2016 / Reprise 2023

Co-production des compagnies Vent Vif, Artbigüe, la belle étoile et la Trébuche, sur une idée d'Annie Peltier. Soutenu par la DRAC, la Ville d'Angers, l'EPCC Anjou Théâtre, La Médiathèque des Juigné-sur-Loire, Le Centre Culturel Jean Vilar d'Angers et la Médiathèque de Château-Gontier.



Bleue est un voyage visuel. Une aventure au cœur de la nuit. Une histoire sans parole qui parle de la peur du noir, qui parle donc aux tout-petits. L'aventure d'une petite étoile qui cherche sa place dans ce trop vaste monde.

Du bleu nuit au bleu océan, les projections se mélangent aux ombres qui jouent sur différents supports. Animaux ou éléments naturels prennent vie et aident notre petite étoile à grandir tout en douceur.

Spectacle très jeune public à partir de 18 mois

Création 2023

Théâtre d'ombres et de lumières, marionnettes

soutenu par le département 44, le théâtre, scène nationale de St-Nazaire, la ville de Bésné, de Savenay

Les interventions :

La compagnie intervient auprès de structures scolaires de la maternelle à l'université sur des ateliers d'éducation artistique et culturelle.

Elle propose aussi du théâtre adapté ou thérapeutique avec des adultes en situation de handicap afin de travailler sur la relation à l'autre, l'attention et la confiance.

Elle intervient sur des projets de Théâtre institutionnel auprès d'adolescents.



Elle propose aussi des cours de théâtre pour tout public à destination des enfants et des adultes sur St-Nazaire.

EXEMPLES DE TERRAINS DE JEU :

2023 :

- Interventions théâtre thérapeutiques, CEF de St-Nazaire
- Cours de théâtre pour les adultes et stages pour les enfants pendant les vacances scolaires
- Dispositif 1001 femmes, interventions auprès d'un groupe de femmes en insertion, en collaboration avec les artistes du Projet 9 Clémence Cortella eT Sarah Tuncq pour la Maison de Quartier d'Avalix
- Interventions Théâtre Forum, avec des jeunes volontaires, Association AFEV, St-Nazaire
- Atelier théâtre adapté avec les adultes du foyer de vie « Les abris de Jade » à Saint-Brévin-les-Pins,
- Interventions théâtre d'ombres dans le cadre du CLAS à la Maison de quartier de Méan-Pehoët et présentation du spectacle "Bleue".



2022 :

- Projet de Théâtre-Forum avec de jeunes en classe d'ULIS, Lycée pro Brossaud-Blanchon, St-Nazaire.
- Atelier théâtre adapté avec 2 groupes de résidences sur l'année, avec les adultes du foyer de vie « Les abris de Jade » à Saint-Brévin-les-Pins,
- Cours de théâtre pour les adultes à l'année et stages de théâtre pour les enfants
- Intervention théâtre parent-enfant, pour l'OSCM de Montoir de Bretagne.
- Dans le cadre de la création jeune public « Bleue », interventions dans le cadre des TPE dans les écoles de Saint-Nazaire de février à décembre, en partenariat avec l'association Les Pieds dans l'Paf, et la plasticienne Izabela Matos, dans le cadre de dispositif CAF « Public et Territoire ».
- Dans le cadre de la création jeune public « Bleue », interventions théâtre d'objets dans le cadre du CLAS à la Maison de quartier de Méan-Pehoët.

2021 :

- NAP, atelier d'expression pour les maternelles, Mairie de Trignac.
- Création collective "Donner de la voix pour trouver sa voie", Lycée professionnel André Boulloche, Saint-Nazaire.
- Atelier théâtre enfants et ados, association La Cavale, Treillières
- Stages théâtre enfants, association Peps'o 17, santé cocreative, Saint-Nazaire

2020 :

- "Confinement intime" : projet porté par les associations Les Pieds dans le PAF et Santé co-créative auprès de différentes structures de Saint-Nazaire: MQMP, MQ Avalix, MQ La Chesnaie et La Source autour d'ateliers de récolte de parole, théâtre ou clip vidéo
- <http://www.piedsdanslepaf.org/2020/11/confinement-intime-une-enquete-nazairienne-estivale/>

